

O QUE É PLÁGIO?*

Sandra Maria Glória da Silva¹ (sandra.gloria@ifsp.edu.br)

¹Pedagoga Área – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia – Campus Avaré

*Cartilha elaborada em 2020 durante o ensino remoto em virtude da pandemia de Covid 19.

Plágio é o ato ou efeito de plagiar, ou seja, copiar, “expor ou mostrar alguma coisa (trabalho, livro, teoria etc.) como se esta fosse de sua própria autoria, embora tenha sido criada e/ou desenvolvida por outrem” (DICIONÁRIO ONLINE DE PORTUGUÊS, 2020, p. 1).

Figura 1.



Existem vários tipos de plágio e os mais comuns no ambiente escolar são: copiar exercícios e trabalhos de colegas, copiar trechos de livros, artigos, sites etc. sem seguir as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Além desses exemplos, Correa e Londoño (2018) destacam os seguintes:

Clonagem - Apresentar o trabalho de outra pessoa como próprio, copiando palavra por palavra.

Mosaico - Material copiado de múltiplas fontes que se completam adequadamente.

Copiado e Colado - Inclusão de longos trechos de textos de uma única fonte sem modificá-los.

Remix - Misturar material parafraseado extraído de múltiplas fontes.

Busca e substituição - Mudar palavras e expressões chave sem alterar o conteúdo essencial das fontes (CORREA; LONDONO, 2018, p. 1)

Figura 2.



Essa prática, embora seja recorrente no ambiente escolar e universitário, pode caracterizar violação ao direito autoral. Esse direito é assegurado a toda pessoa que criou uma obra intelectual, artística, científica, literária etc. sobre sua criação (BRASIL, 1988, 1998). Quando a obra é copiada com a finalidade de comercialização, publicização etc. sem autorização expressa do autor, tipifica crime contra a propriedade intelectual, conforme disposto no artigo 184 do Código Penal (BRASIL, 1940, 2003).

Figura 3.



O plágio pode ser evitado por meio de paráfrase, ou seja, produção textual própria preservando-se o sentido original do texto lido. Caso seja necessário fazer citações para

fundamentar e legitimar o conteúdo do trabalho, faça-as em conformidade com as normas da ABNT. A citação direta consiste na “transcrição textual de parte da obra do autor consultado” e possui forma de apresentação diferente de acordo com a quantidade de linhas (ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS NBR 10520, 2002, p. 2). “As citações diretas, no texto, de até três linhas, devem estar contidas entre aspas duplas. As aspas simples são utilizadas para indicar citação no interior da citação.”

Figura 4.



Já as citações diretas com mais de três linhas “devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto utilizado e sem aspas” (Idem, p. 2). Por exemplo:

Ao escrever artigo acadêmico, trabalho de conclusão de curso ou outra pesquisa, o autor deve tomar cuidado para não cometer plágio, que pode ser mais comum e tênue do que se imagina. A detecção da prática, no Brasil, já levou à recusa de artigos e à perda de titulação do pesquisador (UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA, 2017, p. 1).

Caso você ainda tenha dúvidas sobre elaboração de trabalhos escolares e acadêmicos sem plágio, converse com seus professores e peça esclarecimentos.

Coordenadoria Sociopedagógica (CSP) IFSP Campus Avaré

Referências

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520. Informação e documentação - Citações em documentos - Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002. Disponível em: <http://www2.uesb.br/biblioteca/wp-content/uploads/2016/05/NBR-10520-CITA%C3%87%C3%95ES.pdf> Acesso em: 21 out. 2020.

BRASIL. Congresso Nacional. Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/19610.htm Acesso em: 20 out. 2020.

BRASIL. Congresso Nacional Lei nº 10.695, de 1º de julho de 2003. Altera e acresce parágrafo ao art. 184 e dá nova redação ao art. 186 do Decreto-Lei no 2.848, de 7 de dezembro de 1940 – Código Penal [...]. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/LEIS/2003/L10.695.htm#art1art184 Acesso em: 21 out. 2020.

BRASIL. Constituição (1988). Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília, DF: Senado Federal. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm Acesso em: 21 out. 2020.

BRASIL. Decreto-Lei 2.848, de 07 de dezembro de 1940. Código Penal. Diário Oficial da União,

Rio de Janeiro, 31 dez. 1940. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto-lei/del2848compilado.htm Acesso em: 21 out. 2020.

CORREA, Belén; LONDONO, Catalina. Os cinco tipos mais frequentes de plágio. São Paulo, **Turnitin Brasil**, 7 ago. 2018.

Disponível em: <https://www.turnitin.com/pt/blog/cinco-tipos-plagio-mais-frequentes#:~:text=1.,tudo%20prov%C3%A9m%20da%20mesma%20fonte>. Acesso em: 21 out. 2020

DICIONÁRIO ONLINE DE PORTUGUÊS. Significado de plagiar. Disponível em: <https://www.dicio.com.br/plagiar/> Acesso em: 20 out. 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA. Saiba como evitar o plágio em trabalhos acadêmicos. **UFJF Notícias**, 04 maio 2017. Disponível em: <https://www2.ufjf.br/noticias/2017/05/04/saiba-como-evitar-o-plagio-em-trabalhos-academicos/#:~:text=No%20pl%C3%A1gio%2C%20o%20texto%20%C3%A9,tamb%C3%A9m%20se%20encaixam%20nesse%20exemplo>. Acesso em: 20 out. 2020.

Figura 1 <https://blog.contenttools.com.br/marketing-de-conteudo/a-traducao-de-um-conteudo-e-considerada-plagio/>

Figura 2 https://br.freepik.com/vetores-gratis/ilustracao-do-conceito-de-plagio_6596994.htm

Figura 3 https://br.freepik.com/vetores-gratis/ilustracao-colorida-de-plagio_10280148.htm

Figura 4 https://br.freepik.com/vetores-gratis/carater-do-conceito-de-plagio_6504182.htm