



Clube de leitura *Ler Juntos*: encontro entre jovens leitores e literatura na biblioteca

ROCHA, Bruna Maria da
SILVA, Milene Aparecida da
SILVA, Silas Luiz Alves

¹ Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia – Campus São Miguel Paulista

Resumo

A partir da ideia de que a literatura é um direito fundamental para o ser humano (Candido, 2011), tanto quanto alimentação e moradia, uma vez que é uma necessidade e uma prática importante para o entendimento do mundo (Freire, 1989), o Clube de Leitura *Ler Juntos*, realizado em colaboração com a Biblioteca Municipal Raimundo de Menezes, promove encontros mensais para discussão de obras literárias escolhidas pelos participantes, visando incentivar a leitura de literatura entre os jovens da comunidade - público-alvo do projeto - , e aumentar a frequência de visitas à biblioteca. Como estratégias de incentivo à participação, foram utilizadas redes sociais e aplicativos de mensagens, além da criação de uma carteirinha do clube. A partir da análise de registros da biblioteca e de respostas a formulários, observou-se aumento no número de obras lidas e da visita dos jovens à biblioteca.

Palavras-chave: Clube de leitura; Biblioteca; Livros.

Abstract

Based on the idea that literature is a fundamental human right (Candido, 2011), as much as food and housing, since it is a necessity and an important practice for understanding the world (Freire, 1989), the Reading Together Reading Club, held in collaboration with the Raimundo de Menezes Municipal Library, promotes monthly meetings to discuss literary works chosen by participants, aiming to encourage the reading of literature among young people in the community – the project's target audience – and increase the frequency of visits to the library. Social networks and messaging apps were used as strategies to encourage participation, in addition to the creation of a club membership card. Based on the analysis of library records and responses to forms, an increase in the number of works read and visits to the library by young people was observed.

Keywords: Reading club; Library; Books

Introdução

Antonio Candido (2011), um dos mais importantes críticos literários brasileiros, defende que assim como a moradia, a alimentação e a saúde, a literatura é um direito fundamental na vida de cada um. Ela supre uma necessidade de fabulação, expressa e mobiliza sentimentos, além de poder transformar a percepção do mundo. De acordo com o estudioso, por

meio da literatura, desenvolve-se empatia, sensibilidade e a capacidade de se imaginar na vida do outro. Ao pensar o acesso à literatura como um direito, o critério estabelece uma relação indissociável entre leitura e cidadania, movimento parecido ao de Paulo Freire (1989) com a leitura. Para este estudioso, a leitura da palavra deve estar conectada à leitura do mundo, de forma que, permita que cada indivíduo reconheça, compreenda o outro e se transforme e transforme o mundo.

Inspirados por essas ideias, organizamos uma série de encontros na biblioteca pública do bairro onde nosso campus está localizado para a discussão e troca de experiências sobre obras literárias. Nos parágrafos seguintes, relatamos de modo sucinto algumas impressões sobre essa iniciativa.

Atividades realizadas

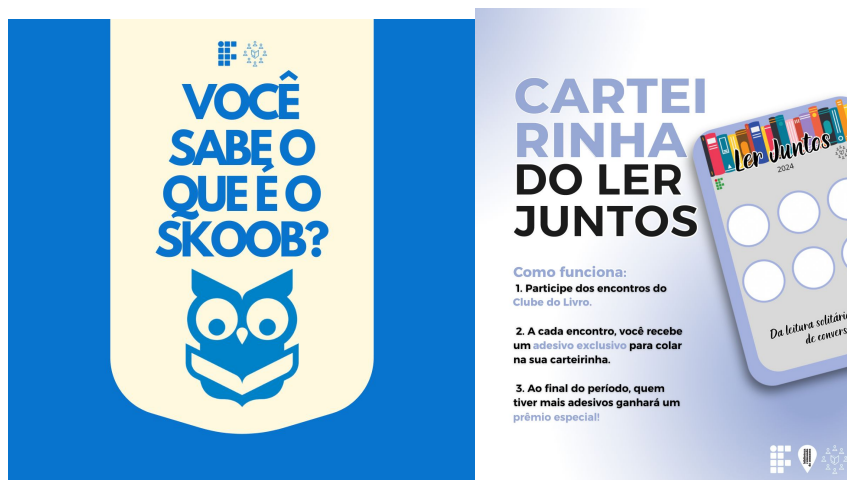
Os encontros do projeto foram realizados na Biblioteca Municipal Raimundo de Menezes na última sexta-feira de cada mês, entre junho e novembro, em dois horários, no fim da manhã e começo da tarde, para possibilitar a presença de um número maior de participantes no projeto. Nos encontros, os participantes compartilhavam as impressões e experiências que tiveram durante a leitura, sempre com a mediação do docente coordenador do projeto e das estudantes bolsistas. No final de cada encontro, era decidido em conjunto qual seria o livro a ser lido no próximo mês. No ano de 2024, foi feita a leitura de seis livros: *A vida Invisível de Eurídice Gusmão*, de Martha Batalha; *Tudo é Rio*, de Carla Madeira; *A Palavra que Resta*, de Stênio Gardel; *A Biblioteca da Meia-Noite*, de Matt Haig; *Carrie Soto Está de Volta*, de Taylor Jenkins Reid e *Canção para Ninar Menino Grande* de Conceição Evaristo.

Figura 1: Capas dos livros lidos em 2024 no Clube de Leitura Ler Juntos



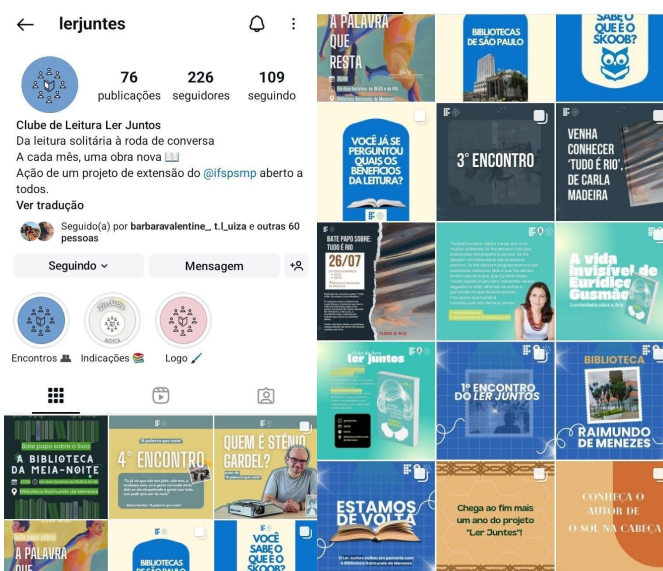
Uma estratégia pensada com o intuito de estimular a continuidade dos participantes ao longo dos meses foi a criação da Carteirinha do Clube de leitura Ler Juntos, na qual se registraram os “pontos” que os participantes ganhavam por retornar a cada encontro. Ao fim do ano, aqueles que apresentaram a carteirinha completa ganharam um kit leitura, com itens de papelaria, como marca-página, caneta, bloco de anotação etc. Em conjunto com a carteirinha, foi utilizado o aplicativo Skoob, uma forma de atualizar as leituras e interagir virtualmente no intervalo entre dois encontros por meio da troca de comentários sobre as obras. Associando a carteirinha ao aplicativo, sugerimos que os participantes que fizessem resenhas sobre a obra do mês, ganhariam ponto extra na carteirinha. Desse modo, incentivamos não só a leitura, mas também a escrita acerca da obra escolhida.

Figura 2: Estratégias de envolvimento e permanência no projeto (o aplicativo Skoob e a carteirinha para premiar a assiduidade)



Outra vertente do projeto foi a divulgação dos encontros e das obras em uma rede social mais popular entre os jovens. No perfil no Instagram do clube (@lerjuntos), foram publicados posts relacionados à leitura do mês, com curiosidades sobre a obra e o autor e as datas dos encontros, além de outras informações relacionadas a bibliotecas e ao universo dos livros, de forma que se pudesse, de um modo articulado, divulgar o projeto, despertar interesse pela leitura da obra e pela literatura em uma perspectiva mais ampla.

Figura 3: Rede social do projeto



Considerações

A partir da análise de dados disponibilizados pela Biblioteca Raimundo de Menezes, foi possível perceber que o projeto impactou positivamente no número de visitantes desse espaço. A título de exemplo, vemos no quadro a seguir que nas sextas-feiras em que havia encontros

do projeto, o número de visitantes foi maior que o número de visitas da semana anterior. O que aponta para o cumprimento de um dos objetivos do projeto, o de incentivar o uso de um equipamento de cultura da região, a biblioteca.

Quadro 1: Frequência de usuários da Biblioteca

Frequência de usuários – Biblioteca M. Raimundo de Menezes		
Junho	21/06	28/06
	23	30
Julho	19/07	26/07
	23	41
Agosto	16/08	23/08
	22	28

Fonte: Registro da Biblioteca

Essa mesma tendência também pode ser observada nas respostas dos participantes a um dos formulários de avaliação preparados pelo coordenador e pelas bolsistas do projeto. Quase 95% dos participantes que responderam ao formulário afirmaram que em 2024 leram mais livros que em 2023; e 63% disseram que visitaram mais a biblioteca naquela ano que no anterior.

Figura 4: Impacto do projeto nos hábitos dos participantes.



A observação desses dados mostra, portanto, que os objetivos centrais do projeto foram alcançados: conseguimos incentivar a leitura de literatura e a apropriação de um espaço importante para a comunidade, a biblioteca pública do bairro.



Outra dimensão importante do projeto foram as discussões e trocas promovidas nos encontros. Ao longo do ano os participantes se mostraram cada vez mais à vontade para expressar suas impressões e, muitas vezes, incômodos provocados pela leitura. Nos formulários, os participantes avaliaram como positivas as trocas e o contato com interpretações diferentes sobre uma mesma obra. Como sabemos, a convivência com a diferença de pensamentos é fundamental à democracia.

Neste relato de experiência, tentamos compartilhar as estratégias utilizadas pelo projeto de extensão Clube de leitura Ler Juntos para estimular a leitura e encorajar visitas à biblioteca como uma atividade da rotina dos jovens da comunidade. A iniciativa, ao promover a formação de leitores e a familiarização com a biblioteca, contribui para o exercício pleno da cidadania, na medida que garante o direito à leitura, instigando a reflexão sobre os textos e sobre o mundo.

Referências

CANDIDO, Antonio. O direito à literatura. **Vários Escritos**. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2011. 5ª ed. p. 171-194.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler**: em três artigos que se completam. São Paulo: Autores Associados: Cortez, 1989.

MOTA, E. C.; FERRANTI, M.; ANDRÉ LUIZ ALSELMI. **Projeto de extensão “Clube de Leitura nas Escolas”**: uma experiência pautada no letramento literário. Revista Iluminart, n. 17, 2019.