

EDITAL Nº 39/2024 - DRG/AVR/IFSP, DE 13 DE MAIO DE 2024

PROGRAMA DE BOLSAS DISCENTE NA MODALIDADE EXTENSÃO
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE APOIO A PROJETOS DE EXTENSÃO DO IFSP
PROCESSO SELETIVO DE ESTUDANTES PARA PARTICIPAÇÃO EM PROJETOS DE EXTENSÃO
Campus Avaré

O Diretor-Geral do Campus Avaré do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, no uso de suas atribuições, faz saber que, por meio da Coordenadoria de Extensão, estão abertas as inscrições, **no período de 13 a 19 de maio de 2024 (23h59)**, para a seleção de Bolsistas para o Programa de Bolsas Discente na Modalidade Extensão destinado aos alunos regularmente matriculados neste *campus*, considerando o Edital 19/2024 DRG/AVR/IFSP, de 5 de março de 2024, a Resolução nº 35 de 06 de maio de 2014, a Portaria nº. 3.639, de 25 de julho de 2013, a Portaria nº 2.968, de 24 de agosto de 2015, e a Portaria nº 2.337, de 16 de junho de 2020.

1 DOS OBJETIVOS DA BOLSA DE EXTENSÃO

1.1 Viabilizar a participação dos discentes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, regularmente matriculados nas modalidades de ensino presencial e a distância, dos diferentes níveis, em projetos de extensão, sob a orientação de um servidor (docente ou técnico-administrativo) do quadro do IFSP.

1.2 Propiciar aos estudantes o desenvolvimento de habilidades nas áreas temáticas de extensão, viabilizando a participação em projetos institucionais que estimulem o desenvolvimento de ações extensionistas que contribuam para a sua formação profissional.

1.3 Possibilitar a elaboração de conhecimentos, a partir da articulação entre teoria e prática, na interação com a sociedade, propiciando o desenvolvimento local.

1.4 Apoiar processos educativos que estimulem a geração de trabalho, a renda e a emancipação do cidadão na perspectiva do desenvolvimento socioeconômico local e regional.

1.5. A concessão de bolsas de extensão é um benefício destinado ao estudante com matrícula e frequência regulares, priorizando-se àqueles com bom rendimento escolar, sem vínculo empregatício que, por meio de seleção e assinatura de termo de compromisso, irá executar atividades que complementem sua formação profissional, moral e humana, sob orientação e acompanhamento dos servidores responsáveis e da Coordenadoria de Extensão.

2 DAS ATRIBUIÇÕES DOS BOLSISTAS DE EXTENSÃO

2.1 Cumprir as atividades previstas no projeto de trabalho proposto pelo servidor responsável.

2.2 Cumprir a carga horária estipulada no projeto e o horário estabelecido pelo servidor responsável.

2.3 Colher as assinaturas do servidor responsável no relatório de frequência e avaliação (Anexo II) referente ao mês anterior, até o quinto dia útil do mês, entregando-o no setor designado pelo *campus*.

2.4 Entregar ao servidor responsável pelo projeto os relatórios de atividades.

2.5 Comprometer-se a manter o rendimento escolar dentro dos pré-requisitos exigidos para a aprovação na organização didática vigente.

2.6 Não se envolver em ocorrências disciplinares durante o período de duração da bolsa.

3 DO PERÍODO DE DURAÇÃO DAS BOLSAS

3.1 O período de duração das bolsas será limitado à duração do projeto ao qual o aluno bolsista estiver vinculado, conforme Anexo I deste Edital.

3.1.1 O projetos que estão selecionando bolsistas são:

	Título do Projeto	Coordenador(a)
1	Comunidade que sustenta a agricultura (CSA): a feira agroecológica da Federal, instrumento de economia solidária	Gustavo Matarazzo Rezende
2	Escrevendo em comunidade: clube de escrita literária	Andreza Pereira Dias Ramos
3	Popularização da cultura do feijão-caupi (Vigna unguiculata) no Sudoeste Paulista	Maria Cristina Marques
4	"QuilFome que deu!"	Percia Helena Sabbag Mazo
5	Brinquedoteca	Raquel Marrafon Nicolosi
6	Clube de Leitura Ubuntu em Avaré	Danuza Américo Felipe de Lima
7	Sistemas agroflorestais impulsionando o desenvolvimento humano	Celso Daniel Galvani Junior
8	Cultivo de Cogumelos como alternativa para destoca de tocos de eucalipto	Marcela Pavan Bagagli
9	Audiovisual e Educação	Flavia Hatsumi Izumida Andrade
10	O jogo como ferramenta para interpretar o patrimônio: uma experiência no Museu Municipal ANITA FERREIRA DE MARIA e Memorial DJANIRA, AVARÉ-SP	Raquel Ribeiro de Souza Silva
11	Robótica e Educação	Alexandre Menezes de Camargo
12	Instituto Federal Aberto à Terceira Idade (IFATI)	Luciana Pereira de Moura Carneiro

3.2 Caso o bolsista venha a se desligar do projeto, sua substituição é permitida, respeitando-se a classificação do edital ou mediante a abertura de novo processo seletivo, se não houverem candidatos classificados.

3.2.1 A substituição se dará mediante solicitação justificada do coordenador do projeto.

4 DO VALOR DAS BOLSAS DE EXTENSÃO E DO AUXÍLIO ESTUDANTIL

4.1 O valor da Bolsa Discente - Modalidade Bolsa de Extensão é de:

4.1.1 R\$ 350,00 (trezentos e cinquenta reais) mensais, para dedicação de 10 horas semanais; ou

4.1.2 R\$ 700,00 (setecentos reais) mensais, para dedicação de 20 horas semanais.

4.2 É vedada a divisão do valor de uma bolsa entre dois ou mais estudantes.

5 DOS REQUISITOS PARA CONCORRER ÀS BOLSAS DE EXTENSÃO

O candidato à Bolsa de Extensão deverá:

5.1 Estar regularmente matriculado em cursos do IFSP no Campus Avaré.

5.2 Dispor de carga horária para o desenvolvimento das atividades de extensão, comprovando compatibilidade entre os horários de suas atividades acadêmicas e os propostos para o desenvolvimento do projeto ao qual se candidata.

5.3 Não possuir vínculo empregatício ou ser bolsista de outra modalidade de Bolsa Discente do IFSP ou qualquer outra instituição.

5.4 Discentes que recebem auxílio através da Política de Assistência Estudantil do IFSP poderão se candidatar às bolsas de extensão.

5.5 Participar de entrevista agendada com o servidor responsável pelo projeto, após análise da documentação exigida no ato de inscrição.

5.6 O não cumprimento das atribuições e responsabilidades sem apresentação de justificativa formal ao coordenador do projeto e à Coordenadoria de Extensão poderá ocasionar o cancelamento da bolsa ou a substituição do discente-bolsista.

6 DAS INSCRIÇÕES

O candidato à Bolsa de Extensão deverá:

6.1 Preencher o formulário de Inscrição para Bolsista de Extensão disponível em <https://forms.gle/4sW7uS6FKRhhXALs8> no período de **13 a 19 de maio de 2024**, declarando:

- Não possuir Vínculo Empregatício;

- Ter conhecimento e aceitar as condicionalidades estabelecidas neste Edital;

- Que todas as informações fornecidas são verdadeiras e que é o responsável pelas mesmas.

6.2 A inscrição deverá ser realizada exclusivamente pelo meio informado no item 6.1.

6.3 Excepcionalmente, não será necessário entregar os comprovantes dos documentos informados.

6.3.1 É responsabilidade do(a) interessado(a) manter os dados de contato atualizados na plataforma SUAP.

7 DO PROCESSO SELETIVO

7.1 O Processo Seletivo será conduzido pela Coordenadoria de Extensão e será composto por duas etapas:

7.1.1 Primeira Etapa (Eliminatória): Envio do formulário de inscrição devidamente preenchido e demais anexos quando necessários

7.1.2 Segunda Etapa (Classificatória):

- Entrevista com base nos critérios acadêmicos especificados no Anexo I, a ser realizada com o(a) coordenador(a) do projeto e/ou coordenador de extensão;

7.2 O(a) coordenador(a) do projeto poderá solicitar a comprovação de conhecimentos durante a entrevista ou em data específica.

8 DOS REQUISITOS PARA ACESSO AO PROGRAMA

8.1 Poderão participar do Programa de Bolsas de Extensão os alunos regularmente matriculados no IFSP, Campus Avaré, e que atendam aos seguintes requisitos:

- Preenchimento correto do formulário (<https://forms.gle/4sW7uS6FKRhhXALs8>) de inscrição dentro do prazo estabelecido pelo Edital;

- Estar matriculado(a) em curso regular do IFSP;

- Comprovar compatibilidade entre os horários de suas atividades acadêmicas e as atividades propostas para o desenvolvimento do projeto ao qual se candidata;

- Participar de entrevista agendada com o(a) servidor(a) responsável, após análise da documentação exigida no ato da inscrição;

- Comprovar conhecimentos na área do projeto proposto se for solicitado durante a etapa classificatória;

8.2 O(a) aluno(a) inscrito(a) para a seleção de bolsistas não poderá apresentar-se inadimplente e/ou com pendências com os programas e demais editais geridos pela Pró-Reitoria de Extensão – PRX, ou por outras instâncias do IFSP. No caso de inadimplência e/ou pendência a inscrição será automaticamente indeferida.

9 DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

9.1 A divulgação dos candidatos aprovados na primeira fase e selecionados para a entrevista será realizada em acordo com o item **12 – DO CRONOGRAMA**.

9.2 A entrevista com o servidor responsável será realizada em acordo com o item **12 – DO CRONOGRAMA**.

9.3 O Resultado Final com os candidatos selecionados para o Programa será divulgado em acordo com o item **12 – DO CRONOGRAMA**.

9.4 A Coordenadoria de Extensão divulgará o resultado de todas as etapas do processo na página institucional e no mural do setor, disponível no endereço eletrônico <https://avr.ifsp.edu.br>.

9.5 Os(as) candidatos(as) serão convocados(as) respeitando-se a ordem de classificação obtida nas etapas do processo seletivo.

10 DO REGIME DE ATIVIDADES

10.1 O regime de atividades será de 10 (dez) ou 20 (vinte) horas semanais, distribuídas conforme critério do(a) servidor(a) responsável pelo Projeto de Bolsa de Extensão para o qual o(a) bolsista foi aprovado(a).

10.2 O(A) bolsista deverá efetuar registro de entrada e saída em seu Relatório Mensal de Frequência e Avaliação, a ser disponibilizada pela Coordenadoria de Extensão, elaborar relatório mensal das atividades desenvolvidas e encaminhar relatório da avaliação realizada pelo(a) professor(a).

10.2.1 Os documentos deverão ser entregues na Coordenadoria de Extensão até o quinto dia útil do mês.

10.2.2 O não cumprimento de prazos, bem como a não entrega dos documentos listados acima poderão acarretar em atraso do pagamento da bolsa ou, em caso de reincidência, desligamento do programa.

10.3 O cálculo para recebimento da bolsa está atrelado ao cumprimento da carga horária estabelecida neste Edital. As situações de faltas deverão ser justificadas mediante apresentação de atestado médico ou, em casos especiais, comunicadas previamente à Coordenadoria de Extensão e ao(a) coordenador(a) do projeto.

10.4 Na relação de compromisso entre o(a) aluno(a) e o IFSP, o bolsista não terá sua função caracterizada como cargo ou emprego, não sendo gerado vínculo empregatício de qualquer natureza e, conseqüentemente, não tendo validade para contagem de tempo de serviço.

10.5 As atividades realizadas no âmbito do Programa de Bolsas de Extensão poderão ser consideradas como estágio, mediante análise e parecer favorável do Professor Orientador de Estágio, considerando a natureza e a compatibilidade das atividades pertinentes ao estágio do curso.

10.6 As atividades realizadas no âmbito do Programa de Bolsas de Extensão poderão ser consideradas como Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC), desde que haja previsão no Projeto Pedagógico do Curso.

10.7 O(A) estudante poderá ser desligado(a) a qualquer tempo do programa se comprovado rendimento insatisfatório, efetuado trancamento de matrícula, desistência do curso, envolvimento em sanções disciplinares e/ou o não cumprimento das condições estabelecidas pelo programa, ou por interesse da Coordenadoria de Extensão.

10.8 É vedado ao(a) estudante o acúmulo de bolsas.

11 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

11.1 A inscrição do(a) candidato(a) no programa implica o conhecimento e aceitação das condicionalidades estabelecidas neste Edital.

11.2 Os casos omissos serão julgados pela Coordenadoria de Extensão, pelo Servidor Responsável pelo Projeto e pela Diretoria Geral do Campus Avaré.

11.3 Caso seja selecionado, o(a) estudante deverá apresentar, dentro do prazo determinado, comprovante de conta corrente individual de qualquer

banco, em seu próprio nome.

12 DO CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DATA/PERÍODO
Abertura do edital	13/05/2024
Período de inscrições	13 a 19/05/2024 (23h59)
Análise das Inscrições (Primeira Etapa)	20/05/2024
Divulgação dos selecionados na Primeira Etapa e convocação para entrevista	21/05/2024
Entrevistas e análise dos currículos (Segunda Etapa)	de 22 a 28/05/2024
Divulgação final dos selecionados	29/05/2024
Início das atividades dos Bolsistas contemplados	03/06/2024

Avaré, 13 de maio de 2024.

Sebastiao Francelino da Cruz

Diretor Geral - IFSP-AVR

Assinado eletronicamente

Documento assinado eletronicamente por:

- Sebastiao Francelino da Cruz, DIRETOR(A) GERAL - CD2 - DRG/AVR, em 13/05/2024 16:14:38.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 09/05/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsp.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 745189
Código de Autenticação: 875b0677f1



Avenida Professor Celso Ferreira da Silva, 1333, Jardim Europa, AVARÉ / SP, CEP 18707-150

ANEXO 1

1. Título do projeto	Comunidade que sustenta a agricultura (CSA): a feira agroecológica da Federal, instrumento de economia solidária
Resumo do projeto	O projeto "Comunidade que sustenta a agricultura (CSA): a feira agroecológica da Federal, instrumento de economia solidária" visa promover a agricultura sustentável e fortalecer os vínculos entre a comunidade acadêmica e os agricultores locais. Através da criação e consolidação da Feira Agroecológica da Federal, pretende-se oferecer um espaço de comercialização para produtos agroecológicos e promover a economia solidária na região. Diante disso, pretende-se estabelecer parcerias com agricultores locais para garantir uma oferta diversificada de produtos na feira; capacitar agricultores em práticas agroecológicas e gestão de negócios; sensibilizar a comunidade acadêmica e o público em geral sobre os princípios da agroecologia e economia solidária; e promover a segurança alimentar e nutricional na comunidade. O projeto conta com o apoio da CATI (Coordenadoria de Assistência Técnica Integral) e da Associação Orgânicos Avaré (AOA). Espera-se que o projeto contribua para o fortalecimento da agricultura local, a promoção da economia solidária e a conscientização sobre a importância da alimentação saudável e sustentável na comunidade.
Servidor responsável	Gustavo Matarazzo Rezende
Critérios e requisitos de seleção	<ul style="list-style-type: none"> - Possuir frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) em qualquer um dos cursos regulares do IFSP (Técnicos integrado ao médio ou superiores); - Ser comprometido(a) com as ações a serem desenvolvidas, sob a supervisão do Coordenador do Projeto; - Ter horário disponível para execução das atividades propostas; - Ser comunicativo(a), responsável e proativo(a); - Ter ausência de ocorrência grave constante em ficha disciplinar.
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	20 horas semanais
Vagas*	2 bolsistas de 20 horas semanais cada

2. Título do projeto	Escrevendo em comunidade: clube de escrita literária
Resumo do projeto	O projeto "Escrevendo em comunidade: clube de escrita literária" parte da perspectiva da criação como uma atividade necessária para conferir sentido à vida. Assim como a leitura, a escrita literária participa da formação dos discentes, na medida em que possibilita o desenvolvimento de um espaço de escuta tanto subjetiva quanto coletiva, a partir do estabelecimento de conexões com o eu e com o

	<p>outro. Ao proporcionar esse espaço/tempo a alunos do Ensino Médio do Instituto Federal de São Paulo - <i>Campus Avaré</i> e de outras instituições, busca-se ultrapassar as aulas de redação, as quais precisam focar em gêneros textuais exigidos pelos vestibulares devido à carga horária limitada da disciplina, e apresentar aos alunos interessados outras possibilidades da palavra escrita. Por meio de encontros destinados à leitura e à análise de contos e poemas da literatura nacional e universal, à resolução de exercícios de escrita guiada, ao estudo de gêneros literários e à troca de textos autorais, os participantes do projeto poderão desenvolver critérios estéticos, bem como exercitar a sensibilidade, como preconiza o "campo artístico" da BNCC da área de Linguagens e suas Tecnologias no Ensino Médio. Ao longo do projeto, os alunos serão incentivados a produzir coleções de poemas ou um conto completo, textos que serão apresentados em um encontro aberto ao final do período de realização, permitindo que suas palavras sejam espalhadas e inspirem outras criações no caminho das letras.</p>
Servidor responsável	Andreza Pereira Dias Ramos
Critérios de seleção	<ul style="list-style-type: none"> - estar regularmente matriculado em qualquer um dos anos e cursos do Ensino Médio Técnico Integrado. - ter interesse nas atividades do projeto.
Atividades a serem desenvolvidas	<ul style="list-style-type: none"> - realizar leituras de textos teóricos e literários; - estabelecer contato com os demais participantes do projeto; - elaborar perfis em redes sociais para divulgação do projeto e de suas produções; - realizar atividades de escrita criativa; - auxiliar na leitura de textos produzidos pelos participantes do projeto.
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	10 horas semanais
Vagas*	4 bolsistas de 10 horas semanais cada

3. Título do projeto	Popularização da cultura do feijão-caupi (<i>Vigna unguiculata</i>) no Sudoeste Paulista
Resumo do projeto	<p>A agricultura familiar é responsável por 70% dos alimentos que chegam à mesa dos brasileiros. No entanto, o atual modelo de produção agrícola brasileiro tem priorizado a produção de grãos, especialmente soja e milho, para exportação e alimentação animal, em sistemas de monocultivo em larga escala. Enquanto isso, nos últimos anos a produção de alimentos por agricultores familiares tem enfrentado sérias dificuldades com a concorrência da agricultura</p>

	<p>comercial e até mesmo com a desarticulação da Agricultura Familiar pelos governos federais anteriores ao atual, como por exemplo a extinção do Ministério do Desenvolvimento Agrário e das políticas de extensão e financiamento. É urgente produzir mais alimentos, alargar a base da produção agrícola brasileira com culturas estratégicas para a segurança alimentar e para o desenvolvimento de novos sistemas de produção mais sustentáveis e viáveis técnica e financeiramente para a agricultura brasileira, a exemplo do feijão-caupi. O feijão-caupi (<i>Vigna unguiculata</i> [L.] Walp) é um alimento de grande importância para milhões de pessoas, sendo a principal fonte de proteínas e carboidratos na dieta da grande parte da população mundial. Rico em elementos nutracêuticos, como fibras alimentares, antioxidantes e ácidos graxos poli-insaturados e polifenóis, de fácil cultivo e acessível para o consumo, o feijão-caupi é cultura estratégica para saúde e segurança alimentar. Além disso, o feijão-caupi possui grande variabilidade genética, com diferentes tipos de grãos (cores, tamanhos, composição química e nutricional) e porte de planta de crescimento indeterminado e alta produção de biomassa e fixação de nitrogênio a plantas compactas e eretas obtidas pelo Programa de Melhoramento Genético de feijão-caupi liderado pela Embrapa Meio Norte, permitindo o plantio mecanizado em grandes áreas. A popularização da cultura do feijão-caupi no Sudoeste Paulista configura uma grande oportunidade para diversificação dos sistemas de plantio, promoção da segurança alimentar e geração de emprego e renda para agricultores familiares e agricultores comerciais.</p>
Servidor responsável	Maria Cristina Marques
Critérios de seleção	<p>Ser estudante dos cursos superiores de Tecnologia em Agronegócio , Engenharia de Biosistemas ou Ciências Biológicas;</p> <p>Ter afinidade com trabalhos na área agrícola;</p> <p>Ter aptidão para desenvolver atividades em campo e em laboratório de botânica;</p> <p>Ter disponibilidade de translocação para outro município durante as atividades do projeto;</p> <p>Ter conhecimentos na área de informática básica, uso de programas Word e Excel .</p>
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	20h
Vagas*	1 bolsista de 20 horas semanais

4. Título do projeto	"QuilFome que deu!"
Resumo do projeto	<p>"O ato de comer extrapola a ação de apenas ingerir alimentos para subsistência. É possível estabelecer uma relação entre os indivíduos e ambiente em que estão inseridos social e culturalmente.</p> <p>Nesse sentido, a gastronomia, extrapola o prazer gustativo, ela envolve também um universo de imaginação e visibilidade para quem a consome ou pratica. Há um certo refinamento do ato de se alimentar, que inclui não somente a forma como os alimentos são preparados, mas também como estes alimentos são apresentados, afinal em determinados momentos, os seres sociais comem mais por prazer do que por necessidade.</p> <p>Percebe-se assim, que o alimento carrega consigo simbolismo de pertencimento, de imaginário social e de desejo. Dessa forma, compreende-se que a cozinha midiática é a concretização do espetáculo, ou seja, numa espécie de iconofagia, consome-se o que se vê, como se fosse a consumação do sonho (não) vivido, atingindo o observador pelo que popularmente se chama de "raio gourmetizador": aquilo que está vinculado a um status social, valorizando-se o que se come.</p> <p>Diante do exposto, o projeto tem como objetivo criar um programa online que será veiculado por meio das redes sociais do <i>Campus Avaré</i>, onde serão discutidas questões pertinentes à gastronomia e serão ensinados preparos gastronômicos. Com o título ""QuilFome que deu!"". O intuito do programa é por meio de entrevistas com convidados, possibilitar discussão sobre assuntos ligados a gastronomia como contextos gastronômicos locais, Arranjo Produtivo Local, opções de estabelecimentos gastronômicos da cidade e região, resgate de receitas tradicionais do município e o desenvolvimento de receitas gastronômicas com passo a passo. "</p>
Servidor responsável	Percia Helena Sabbag Mazo
Critérios de seleção	<ul style="list-style-type: none"> - Ter domínio de software de edição de vídeo como por exemplo Adobe Premiere Pro e Ableton Live. - Dominar equipamentos de áudio e vídeo como câmera, tripé, gimbal e microfones de lapela. - Conhecimentos básicos de gastronomia; - estar regularmente matriculado em qualquer curso do campus.
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	20 horas semanais
Vagas	1 bolsista de 20 horas semanais

5. Título do projeto	Brinquedoteca
Resumo do projeto	"Este projeto versa sobre a continuidade da brinquedoteca do IFSP, <i>Campus Avaré</i> . Como se sabe, o lazer é um direito constitucional inerente a pessoa humana, responsável por desenvolver o indivíduo ao longo de sua jornada. A atual gestão do IFSP, <i>Campus Avaré</i> , conhecendo este direito constitucional concedeu ao <i>campus</i> um espaço para fomentar a ludicidade da comunidade interna e externa e efetivar este direito. Tal espaço recebeu mais de 600 pessoas em 2023 em contraturno escolar. Portanto, o objetivo principal deste projeto é efetivar o direito ao lazer e estimular o desenvolvimento por meio da ludicidade. Sendo assim, este projeto permitirá que os alunos e comunidade externa possam se socializar, desenvolver criatividade, concentração, inteligência e possam se equilibrar emocionalmente por meio da ludicidade, etc. Desta forma, espera-se além de contribuir com a disseminação e fortalecimento de um direito constitucional, auxiliar os alunos no desenvolvimento intelectual, emocional e social. Acredita-se ainda que tal projeto contribua com a diminuição da evasão e com alguns objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS, estabelecidos pela Agenda Universal 2030 das Nações Unidas, entre eles: Saúde e bem-estar, paz justiça e instituições eficazes e educação de qualidade."
Servidor responsável	Raquel Marrafon Nicolosi
Crítérios de seleção	- cursar o técnico em lazer ou qualquer um dos cursos superiores; - ter tempo disponível para se dedicar às atividades presenciais na brinquedoteca; - ser organizado, responsável, gostar do lazer, ter empatia e respeito para com o próximo.
Atividades a serem desenvolvidas	Os bolsistas irão estimular o desenvolvimento humano por meio do lúdico; favorecer a socialização, criatividade e concentração; estimular empatia; contribuir com o equilíbrio emocional; favorecer o fortalecimento vínculos, democratizar espaços de lazer; romper estigmas relacionados ao direito ao lazer; fortalecer vínculos entre pares e entre gerações. Valorizar a cultura lúdica, resgatar brincadeiras locais e folclóricas. A execução das atividades acontecerá semanalmente na brinquedoteca na presença dos brinquedistas, visto que ela ficará aberta para a comunidade interna e externa em horários programados. Portanto os brinquedistas irão organizar programações temáticas para atender a comunidade e o brincar livre.
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	20 horas semanais
Vagas	2 bolsistas de 10 horas semanais cada 1 bolsista de 20 horas semanais

6. Título do projeto	Clube de Leitura Ubuntu em Avaré
Resumo do projeto	<p>"O projeto de Extensão Clube de Leitura Ubuntu em Avaré é uma proposta de difusão da literatura de autoria negra, brasileira e estrangeira, da valorização do hábito de ler e ouvir por meio de encontros em rodas de conversas e de diversas ações a partir dos livros indicados previamente para a leitura. Por estar amparado pela filosofia Ubuntu, o projeto se consolida como espaço de aprendizado baseado na partilha, no diálogo, no respeito de fala e escuta, trazendo a pauta da história e cultura africana e afro-brasileira presentes na sociedade brasileira e implementadas como componente curricular obrigatório pelas leis 10.639/03 e 11.645/08. Além disso, o projeto pauta a criação e desenvolvimento do hábito da leitura, tão essencial para o momento atual, atendendo a Lei 13.696/18, que institui a Política Nacional de Leitura e Escrita. O diferencial do projeto é a especificidade da leitura de autoria negra, importante justificativa para a sua realização, corroborando para a educação antirracista na medida em que traz a literatura negro-africana, afrodiaspórica e afrobrasileira para ser conhecida e debatida. A implementação do projeto em Avaré, advém da participação de professores e alunos desde 2021 nos encontros virtuais do projeto desenvolvido no <i>campus</i> de Matão e está vinculado ao Grupo de Pesquisa Constelações Literárias de Autoria Negro-africana, Afro-latina e Afro-brasileira do <i>campus</i> de Avaré. O projeto terá três frentes: Roda de Conversa; Encontro de Leitura Colaborativa e Encontro Bilíngue. Fará a leitura de 3 livros em encontros bimestrais de discussão, intercalados pelos encontros de leitura colaborativa. Participará dos Encontros Bilíngues em parceria com a Cornell University, tais encontros poderão acontecer em conjunto com as rodas de conversa. Os encontros presenciais têm como público-alvo discentes e servidores/as do IFSP de Avaré e os encontros online possibilitam a interação com os Clubes de Leitura do IFSP de Matão; do IFSP de Campos de Jordão; do Instituto Federal de Rondônia <i>Campus</i> Guajará Mirim; de escolas públicas e participantes do Degrade/Coletivo Mulheres do Ler de Queimados/RJ; Equipe ERER/ Sala de leitura da Secretaria Municipal de Educação de Queimados, por meio da escola Municipal Senador Nelson Carneiro; jovens do Projeto Pescar da Empresa Citrosuco; discentes da disciplina de português da Profa. Dra. Denise Osborne da Universidade de Cornell, EUA e demais interessados/as da comunidade externa. A fim de manter essas parcerias, o presente projeto terá caráter híbrido."</p>
Servidor responsável	Danuza Américo Felipe de Lima
Critérios de seleção	- estar regularmente matriculado em qualquer um dos anos e cursos do Ensino Médio Técnico Integrado.

	- ter interesse nas atividades do projeto.
Atividades a serem desenvolvidas	O bolsista tem um papel fundamental para o projeto, sendo importante na atuação dos contatos com os participantes em todas as frentes. Deve ler o livro para fomentar as falas dos participantes a partir de sua própria leitura; atuar na divulgação do projeto nas mídias sociais, controle de presença, organização em conjunto com a equipe da sala de aula virtual e/ou presencial. Deverá elaborar uma apresentação em formato pptx sobre o autor e colaborar com informações sobre a obra e resumo sobre o conteúdo do livro durante a abertura da Roda de Conversa. Deverá ficar em constante contato com a coordenação do projeto e equipe de execução para alinhar e atualizar as demandas, cronogramas e prazos estabelecidos em reuniões de organização. Será crucial sua participação no registro das atividades, no envio dos questionários online de inscrição e de avaliação do público sobre o projeto e no posterior trabalho de escrita do relatório final.
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	10 horas semanais
Vagas	2 bolsistas de 10 horas semanais cada

7. Título do projeto	Sistemas agroflorestais impulsionando o desenvolvimento humano
Resumo do projeto	<p>"Este projeto é proposto com o intuito de promover ações de sustentabilidade envolvendo a produção sustentável de alimentos e segurança alimentar. O trabalho será desenvolvido no planejamento e implementação de sistemas agroflorestais, dentro dos conceitos da Permacultura, que permitirá a reinserção na sociedade de pessoas de rua em situação de vulnerabilidade após tratamento inicial. O projeto conta com dois bolsistas que irão desenvolver atividades na instituição parceira externa ao IFSP. A instituição parceira, Comunidade Padre Pio Filhos da Misericórdia, irá ceder espaço, informações e recursos para os bolsistas realizarem suas atividades. O projeto será realizado durante 6 meses, envolvendo momentos de planejamento, seguido de aplicação das atividades práticas e pedagógicas. Também será oferecido um curso de extensão ligado ao tema trabalhado no projeto. Ao final do projeto, é desejado que esteja implementado nas instalações da instituição parceira um sistema agroflorestal com foco em produção de hortaliças. Também é desejado que o público atendido pela instituição parceira, assim como seu quadro de colaboradores e voluntários possam planejar, implementar e manter sistemas produtivos e sustentáveis de produção de alimentos e agirem como replicadores de conhecimentos para sua comunidade. O projeto está relacionado aos seguintes Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fome zero e agricultura sustentável; - Redução das desigualdades;

	<ul style="list-style-type: none"> - Cidades e comunidades sustentáveis; - Ação contra a mudança global do clima."
Servidor responsável	Celso Daniel Galvani Junior
Critérios de seleção	<ul style="list-style-type: none"> - Ser aluno(a) regularmente matriculado(a) em curso de nível superior, de qualquer ano/período; - ter interesse em desempenhar as atividades do projeto com dedicação e responsabilidade.
Atividades a serem desenvolvidas	Atividades serão majoritariamente práticas (planejamento, plantio e manutenção de sistemas agroflorestais), algumas requerendo esforço físico (atividades de preparo de solo e plantio com ferramentas manuais como enxada, cavadeira, etc).
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	20 horas semanais
Vagas	2 bolsistas de 20 horas semanais cada

8. Título do projeto	Cultivo de Cogumelos como alternativa para destoca de tocos de eucalipto
Resumo do projeto	A remoção de tocos de árvores de áreas florestais é fundamental para o manejo adequado da área e para que o reflorestamento possa ocorrer. Em geral o processo é realizado com máquinas de elevado custo que removem todos e raízes. Além de elevado custo ainda há diversos prejuízos ambientais para a área, tal como a redução de nutrientes, carbono e estrutura do solo. A degradação de tocos e raízes por fungos é uma opção à destoca mecanizada. Pode ser de grande utilidade para áreas em que não há recursos financeiros para a destoca, tais como assentamentos rurais, sendo que além de remover os tocos e permitir que a área seja agricultável novamente, há a possibilidade de se cultivar cogumelos e plantas com valor de mercado na área de tocos. Desta forma o projeto em questão busca sistematizar e difundir o cultivo de cogumelos em tocos de eucalipto, acelerando a destoca natural e propiciando possibilidade de renda à produtores de assentamentos rurais.
Servidor responsável	Marcela Pavan Bagagli
Atividades a serem desenvolvidas	<ul style="list-style-type: none"> - Procedimentalizar a produção de "sementes" de qualidade para propagação dos fungos - Procedimentalizar a inoculação dos fungos nos tocos de eucalipto e a geração de ambiente favorável - Elaborar material para treinamentos e treinar público alvo nos processos propostos - Divulgar o desenvolvimento e resultados do projeto.

Critérios e requisitos de seleção	<ul style="list-style-type: none"> - Alunos de cursos de graduação do IFSP - Campus Avaré - Disponibilidade para atuar no período da tarde - Disponibilidade para realizar visitas a produtores rurais - Facilidade para elaborar documentos no Canva ou Power Point - Desejável que tenha vivência em laboratório de microbiologia ou cultivo de cogumelos
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	20 horas semanais
Vagas	2 bolsistas de 20 horas semanais cada

9. Título do projeto	Audiovisual e Educação
Resumo do projeto	<p>O projeto "Audiovisual e Educação" tem como objetivo geral transformar espectadores passivos em espectadores críticos. Caracteriza-se pela apresentação de mostras cinematográficas mensais oferecidas de maneira gratuita à toda população avareense e da região. Toda última semana do mês será exibido um longa-metragem e/ou curtas a partir de um tema específico, selecionado previamente pela equipe do projeto e na semana seguinte, será discutida a temática, bem como, as potencialidades dele para a educação, ou seja, instrumentar-se-ão os espectadores para a utilização do recurso audiovisual na educação básica. Desse modo, selecionar-se-ão os títulos de longa-metragens e/ou curtas que serão exibidos e quais temáticas, atividades, recursos podem ser pensados para a sua aplicação em sala de aula. Apesar de ser um projeto cujo impacto maior serão docentes em formação continuada, a comunidade em geral poderá participar das exibições e discussões gerais dos filmes, nos quais poderão ser trabalhadas diversas temáticas, bem como servir de ampliação de repertório cultural e linguístico - caso se discuta em língua estrangeira. Para isso, a equipe integrante do projeto decidirão quais atividades de discussão serão propostas ao público participante. A mostra se realizará em um ou dois dias, sendo exibidos dois filmes ou curtas previamente selecionados. Na semana seguinte às exibições, um outro encontro será promovido para haver uma palestra/debate acerca do tema e dos filmes apresentados. O objetivo é que se possa fazer uma leitura e interpretação profundas (crítica) do que for exibido, bem como discutir as potencialidades do produto audiovisual para a educação. Para tanto, poderemos convidar pessoas da comunidade externa e/ou interna com conhecimento sobre a temática e seu impacto cultural e social a fim de compartilhá-los e auxiliar na apreensão e reflexão do conteúdo apresentado aos ali presentes. Estes também poderão</p>

	colocar-se, havendo um rico intercâmbio de conhecimentos. Com isso, certamente, haverá um aumento no repertório sócio-cultural e educacional de todos os envolvidos no projeto e sua execução. Em relação aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS, estabelecidos pela Agenda Universal 2030 das Nações Unidas, o presente projeto visa atender ao quarto objetivo "Educação de qualidade", um vez que propõe-se realizar uma formação crítica, pautada na emancipação dos participantes por meio de análise e discussões de obras cinematográficas.
Servidor responsável	Flavia Hatsumi Izumida Andrade
Critérios de seleção	- estar regularmente matriculado em um dos curso superiores do campus; - ser pró-ativo, comunicativo, gostar de cinema e desejável que seja de alguma licenciatura. - Ter disponibilidade para as atividades internas e externas do projeto.
Atividades a serem desenvolvidas	Atividades a desenvolver: leituras sobre cinema e educação; Tempo para seleção de filmes, bem como assistir a eles; Reuniões com equipe; Elaboração de atividades pedagógicas com os audiovisuais; Divulgação do projeto e suas atividades para a comunidade externa e interna.
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	20 horas semanais
Vagas	1 bolsista de 20 horas semanais

10. Título do projeto	O jogo como ferramenta para interpretar o patrimônio: uma experiência no Museu Municipal ANITA FERREIRA DE MARIA e Memorial DJANIRA, AVARÉ-SP
Resumo do projeto	"O conceito de museu está em constante evolução no Brasil e no mundo buscado proporcionar oportunidades de vivências que conciliam atividades educativas e de lazer. Contudo, no Brasil, o que se observa é o distanciamento de uma parcela considerável da população desses espaços culturais. No município de Avaré, o Museu Municipal Anita Ferreira De Maria e o Memorial Djanira, fazem parte dessa realidade. De acordo, com o responsável por ambos os espaços, a frequência de visitação � baixa, e não há um controle formal da quantidade de visitantes. Apesar de não ser formalmente quantificado, � predominante a presença de escolas da rede municipal, estadual e privada do município, aproximadamente 200 alunos por semestre. Contudo, não há material impresso específico

	<p>sobre as exposições para ser usado durante e ou após a visita como recurso de interpretação do patrimônio. Esse projeto propõe uma integração desses espaços com o Instituto Federal de São Paulo, campus Avaré, envolvendo 82 alunos do Curso Técnico Integrado em Lazer, por intermédio de duas ações de extensão: visitas técnica e elaboração de material impresso, no formato livro-jogos. A primeira ação é direcionada para alunos das disciplinas técnicas Turismo de Lazer e Manifestações Culturais Folclóricas e Artísticas. A segunda ação, elaboração de um livro-jogos, é voltada especificamente para o aluno bolsista. Seguindo como modelo os livres-jeux o material impresso, será composto por atividades, como jogos de palavras, jogos dos sete erros, espaço para desenhar e completar desenhos reproduzidos com base nas obras artísticas expostas, jogos de perguntas e respostas sobre fatos históricos do município, entre outros, com o objetivo de explorar os elementos presentes no acervo do museu e do memorial. Considerando a importância de uma conscientização sobre o patrimônio cultural, bem como o propósito de proporcionar vivências que auxiliem o aluno a construir um repertório amplo de atividades recreativas que contemplem as diversas dimensões do lazer, a elaboração desse material constitui-se em mais um elemento para compor esse repertório. Este projeto contribui também com a execução de um dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, no âmbito da Educação de Qualidade desenvolvendo habilidades relevantes e competências técnicas e profissionais, dentre elas a capacidade de concentração, a autonomia, o trabalho em equipe, a expressão escrita e artística, e a criatividade. Programado para ocorrer entre os meses de junho à dezembro de 2024, a exequibilidade desse projeto é possibilitada a partir dos recursos físicos, tais como a biblioteca e os laboratórios de informática e materiais de consumo já existentes no laboratório de hospitalidade e lazer do campus. A contribuição para a comunidade externa será a concessão de um exemplar do material elaborado para a Secretaria da Cultura do município, o qual poderá ser reproduzido e entregue aos visitantes do museu e do memorial."</p>
Servidor responsável	Raquel Ribeiro de Souza Silva
Critérios de seleção	<p>- possuir habilidade artística, criatividade, e conhecimentos básicos Excel.</p> <p>- Estar regularmente matriculado no 1º ou 2º ano do curso Técnico Integrado em Lazer.</p>
Atividades a serem desenvolvidas	<p>- Compilação de dados (questionário; conteúdo histórico, cultural e artístico do museu e do memorial).</p> <p>- Elaboração livro-jogo (material ilustrado com atividades lúdicas e educativas sobre o acervo do museu e do memorial).</p>
Duração do projeto	6 meses

Carga Horária Semanal	10 horas semanais
Vagas	1 bolsista de 10 horas semanais

11. Título do projeto	Robótica e Educação
Resumo do projeto	<p>O projeto “Robótica e Educação” tem sido desenvolvido no <i>Campus Avaré</i> do Instituto Federal de São Paulo há 6 anos e foi elaborado com o intuito de fortalecer o Grupo de Estudos de Robótica de Avaré, existente há mais de sete anos no <i>campus</i>. Seu intuito principal é propiciar a familiarização de alunos do próprio instituto e de escolas estaduais e municipais parceiras, além de adolescentes interessados no tema, com os recursos tecnológicos voltados à Robótica por meio da estrutura física e humana que o <i>campus</i> oferece: laboratórios de eletrônica, automação, usinagem, informática e uma biblioteca onde os membros do grupo podem trabalhar em equipe e usufruir de equipamentos e conhecimentos compartilhados pelos técnicos de laboratórios e pelo corpo docente que leciona nos cursos de mecatrônica e mecânica e no curso superior de engenharia de biosistemas. Neste ano, além de compartilhar os conhecimentos das tecnologias que envolvem a robótica com escolas públicas, também participarão das oficinas crianças e adolescentes atendidos pela organização “Amigo Solidário”. Essa partilha será feita por meio de oficinas realizadas no próprio <i>campus</i> do IFSP, que recebe periodicamente estudantes de outras escolas para visitar, e por meio de visitas e experimentos promovidos nos locais citados anteriormente. Dessa forma, o projeto se torna fundamental para a difusão e popularização tecnológica, colaborando ainda no combate à exclusão digital. O presente projeto visa ao ensino básico tanto da programação quanto da robótica, conteúdos que, hoje, são de suma relevância, além de forçar mudanças no modo de pensar, agir e perceber o mundo e, até mesmo, na diversificação para resolução de problemas, tanto avançados, quanto do cotidiano. Durante os seis meses do projeto será criada a possibilidade de os adolescentes projetarem, desenvolverem e construir suas próprias ideias numa realidade não tão distante, estimulando sua criatividade, seu raciocínio lógico e seu pensamento crítico. A Robótica na Educação traz ainda outros benefícios aos estudantes que passam a ser os construtores do seu próprio conhecimento, por meio das atividades práticas, e aprendem a trabalhar em equipe de forma colaborativa. Considerando os Objetivos de Desenvolvimento Sustentáveis da agenda de 2030 da ONU, o projeto em questão almeja uma Educação de qualidade, assegurando por meio da disseminação da robótica uma educação inclusiva, e equitativa e de qualidade, e promovendo oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos, além de colaborar na redução de desigualdades, levando a um público menos favorecido, recursos tecnológicos diversificados.</p>

	<p>Acredita-se que, com esse “primeiro passo”, os participantes possam transformar suas realidades usando os ensinamentos adquiridos e, possivelmente, num futuro não tão distante, talvez, venham a se aprofundar e se profissionalizar na área em questão, além de motivar as escolas públicas da cidade e região a procurarem investir mais em recursos tecnológicos e tornar a robótica uma realidade presente em outros ambientes educacionais.</p>
Servidor responsável	Alexandre Menezes de Camargo
Critérios de seleção	<p>O perfil do aluno bolsista para ser monitor do projeto de monitoria de laboratório de robótica deve incluir uma combinação de habilidades técnicas, competências interpessoais e comprometimento com o aprendizado e o ensino. Abaixo estão algumas características desejáveis para esse perfil:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecimento Técnico em Robótica: O aluno bolsista deve ter um bom entendimento dos conceitos fundamentais de robótica, incluindo eletrônica, programação, mecânica e controle de sistemas. 2. Experiência Prática: Preferencialmente com experiência prévia em projetos de robótica, participação em competições de robótica ou projetos pessoais demonstrando habilidades práticas na área são altamente valorizadas. 3. Habilidades de Comunicação: Capacidade de comunicar conceitos de forma clara e concisa, tanto para colegas de classe quanto para orientar estudantes menos experientes durante as sessões de monitoria. 4. Trabalho em Equipe: Capacidade de colaborar efetivamente em equipe, tanto com outros monitores quanto com os estudantes participantes, para facilitar um ambiente de aprendizado colaborativo e inclusivo. 5. Proatividade e Iniciativa: Ser proativo na identificação de oportunidades de melhoria no processo de ensino-aprendizagem, bem como na busca por soluções para desafios encontrados durante as sessões de monitoria. 6. Organização e Pontualidade: Capacidade de gerenciar o tempo de forma eficaz, cumprindo com responsabilidade os horários das sessões de monitoria e auxiliando na organização e preparação de materiais necessários para as atividades práticas. 7. Empatia e Paciência: Ter empatia com os estudantes que podem estar enfrentando dificuldades no aprendizado, demonstrando

	<p>paciência e disposição para ajudá-los a superar obstáculos e alcançar seus objetivos acadêmicos.</p> <p>8. Comprometimento com o Projeto: Demonstrar interesse genuíno no desenvolvimento dos estudantes e no sucesso do projeto de monitoria, dedicando tempo e esforço para contribuir de maneira significativa para o seu bom funcionamento.</p> <p>- estar regularmente matriculado em um dos cursos do campus.</p>
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	10 horas semanais
Vagas	4 bolsistas de 10 horas semanais cada

12. Título do projeto	Instituto Federal Aberto à Terceira Idade (IFATI)
Resumo do projeto	<p>O Instituto Federal Aberto à Terceira Idade (IFATI) é uma proposta de extensão que tem como objetivo principal proporcionar momentos de cultura, educação e lazer a pessoas com 60 anos ou mais (segundo a Política Nacional de Idosos – Lei nº 8.842 de 4 de janeiro de 1994), residentes na cidade de Avaré ou região. O projeto se dividirá em três linhas de ação diferentes: Palestras sobre temas diversos, como qualidade de vida, relacionamento interpessoal, atualidades, saúde, empreendedorismo, meio ambiente, política, religião, educação, direitos humanos, etc.; Oficinas, como de leitura vinculada ao Projeto de Ensino Leitura de Sobremesa, cinema, construção de brinquedos (na Brinquedoteca do <i>Campus</i>), teatro, fotografia, cultura digital, artesanato, etc.; Atividades recreativas e exercícios físicos adequados a este público-alvo, com propostas de lazer, esportivas e socioculturais dentro do IFSP. Nas três linhas de ação, serão priorizadas a integração social, o bem-estar físico e emocional e o entretenimento entre os participantes do projeto bem como com os demais membros da instituição (alunos de cursos regulares – integrado, concomitante e superior, professores e técnicos-administrativos). O IFATI atende, diretamente, dois Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), estabelecidos pela Agenda Universal 2030 das Nações Unidas. São eles: Saúde e bem-estar e Redução das desigualdades.</p>
Servidor responsável	Luciana Pereira de Moura Carneiro
Critérios de seleção	<p>- ser proativo, comunicativo, responsável, organizado ;</p> <p>- ter interesse em trabalhar em atividades recreativas com idosos.</p> <p>- estar necessariamente cursando o Técnico em Lazer Integrado ao Ensino Médio (qualquer ano).</p>
Atividades a serem desenvolvidas	Participar de um treinamento para atuação no IFATI;

	<p>Participar das reuniões semanais;</p> <p>Redigir Relatórios Parciais e Final;</p> <p>Preparar, aplicar e analisar os dados da Pesquisa de Satisfação;</p> <p>Planejar, organizar, executar e avaliar os encontros com os idosos (três vezes por semana);</p> <p>Organizar pequenos eventos com público externo;</p> <p>Submeter e apresentar artigos em eventos científicos;</p> <p>Comunicar os resultados do projeto para a comunidade escolar e para a sociedade avareense;</p> <p>Elaborar Cartilha com Jogos e Brincadeiras aplicados com os participantes do projeto durante o ano de 2024.</p>
Duração do projeto	6 meses
Carga Horária Semanal	10 horas semanais
Vagas	3 bolsistas de 10 horas semanais cada

As vagas de 20h semanais poderão ser transformadas em 2 bolsas de 10 horas semanais, caso, no processo de avaliação, o/a coordenador/a do projeto tenha a necessidade e com ciência do candidato à bolsa.

**ANEXO II - RELATÓRIO DE FREQUÊNCIA E
AVALIAÇÃO DO ESTUDANTE NAS AÇÕES DE EXTENSÃO**

1. Informações da Ação de Extensão e Estudante Bolsista/Voluntário:

1.1. Título: _____

1.2. Coordenador: _____

1.3. Nome do estudante: _____

1.4. Carga horária total mensal do estudante: _____ horas

1.5. Mês e ano de referência: _____/_____/_____

2. Formulário de assiduidade

DATA	HORÁRIO		ATIVIDADE REALIZADA
	INÍCIO	TÉRMINO	
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			
/ /			

Campus Avaré, ___/___/_____

3. Assinaturas

Estudante

Coordenador da ação de extensão

4. Para uso da Coordenadoria de Extensão

Recebido em: ___/___/_____